

Link do produktu: <https://audiolemon.pl/klipsch-rp-600m-ebony-p-459.html>

Klipsch RP-600M EBONY



Cena	2 939,00 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Producent	Klipsch

Opis produktu

KLIPSCH Reference Premiere RP-600M

SERIA REFERENCE PREMIERE

To najbardziej rozpoznawalna i popularna seria głośników Klipsch. W jej skład wchodzi kolumny podłogowe (RP-8060FA, RP-8000F, RP-6000F, RP-500), podstawkowe (RP-600, RP-500, RP-400), centralne (RP-504C, RP-404, RP-600, RP-500C), surround (RP-502S, RP-402S), Dolby Atmos (RP-500SA). W konstrukcji głośników Klipsch Reference Premiere producent zawarł wszystkie najlepsze i sprawdzone rozwiązania techniczne, które powodują tak niepowtarzalny i wyjątkowy charakter brzmienia. Wśród nich: tytanowy głośnik wysokotonowy wsparty technologią LTS, hybrydowa tuba wysokotonowa TRACTRIX® HORN, membrany Cerametallic, porty bass reflex Tractrix. Obudowy wykonane są z płyty MDF i pokryte winylową okleiną w kolorze Ebony oraz Walnut.

RP-600M REFERENCE PREMIERE

Kolumny podstawkowe RP-600M zastępują popularne monitory RP-160M.

SILIKONOWA HYBRYDOWA TUBA TRACTRIX® HORN 90° X 90°

Maksymalizuje efektywność i zwiększa szczegółowość przy jednoczesnym skupieniu wysokich częstotliwości w kierunku obszaru odsłuchu. Opatentowana geometria Tractrix® zapewnia najbardziej efektywny przekaz o wysokiej częstotliwości do obszaru odsłuchu. Skompresowana silikonowa powierzchnia zapewnia łagodną charakterystykę brzmienia i poprawia szczegółowość. Takie rozwiązanie gwarantuje najczystszy i najbardziej naturalny dźwięk.

TYTANOWY GŁOŚNIK WYSOKOTONOWY LTS

Wyjątkowa technologia LTS (Linear Travel Suspension) minimalizuje zniekształcenia gwarantując doskonalsze, bardziej szczegółowe brzmienie. Głośniki wysokotonowe LTS to znak rozpoznawczy poprzedniej linii głośników Reference, są więc centralnym elementem jednych z najlepszych głośników na świecie.

WENTYLOWANA KONSTRUKCJA GŁOŚNIKA WYSOKOTONOWEGO

Nowa wentylowana obudowa głośnika wysokotonowego redukuje fale stojące (standing waves), które powodują niepożądane harmoniczne (unwanted harmonics), co pozwala zwiększyć szczegółowość i klarowność wysokich częstotliwości.

MIEDZIANE MEMBRANY IMG GŁOŚNIKA NISKOTONOWEGO

Głośniki Cerametallic™, charakterystyczny element serii Reference Premiere, są wyjątkowo sztywne i lekkie dzięki czemu umożliwiają minimalne zniekształcenie przy maksymalnej wydajności. W połączeniu z głośnikiem wysokotonowym LTS z Tractrix® Horn, zapewnia to najwyższą wydajność głośników w tej klasie.

SOLIDNE TERMINALE WEJŚCIOWE

Podwójne 5-stykowe zaciski wejściowe pozwalają na podłączenie wtyków bananowych lub przewodów o przekroju do 12 według klasyfikacji AWG. Oznaczenie kolorami zapewnia łatwą konfigurację i podłączenie.

PORTY TRACTRIX

Porty Reference Premiere z geometria Tractrix pozwalają na najbardziej efektywne i najszybsze wyprowadzanie powietrza z obudowy, a uzyskana w ten sposób redukcja szumu wewnątrz portów zapewnia intensywniejsze niskie częstotliwości. Specjalnie zaprojektowana wewnętrzna struktura portów Klipsch Tractrix pomaga zredukować turbulencje powietrza wpływające do portu. Mniej turbulentne powietrze oznacza redukcję szumów, a przez to czystszy, mocniejszy bas.

NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI MATERIAŁY I WYKOŃCZENIE

Dostępne wykończenia to m.in. heban i orzech. W modelach w kolorze hebanu i orzecha górna część pokryta jest satynowym, odpornym na zarysowania wykończeniem.

WYTRZYMAŁE, ZDEJMOWANE MASKOWNICE

Magnetyczne maskownice pozwalają na łatwą zmianę charakteru - od robiącego oszałamiające wrażenie wyglądu po dyskretną elegancję.

DOPRACOWANE DETALE

Anodyzowane miedziane pierścienie dociskowe, odlewane aluminiowe nóżki, satynowane przegrody oraz wygrawerowane logo nadają serii Reference Premiere II nowoczesny, ekskluzywny wygląd.

[Recenzja kolumn Klipsch Reference Premiere RP-600M w hifichoice.pl](#)

[Test kolumn Klipsch RP-600M na hfc.com.pl](#)

Klipsch

Rok 1946 jest początkiem tworzenia czegoś wielkiego. W małej szopie w Hope w Arkansas Paul Wilbur Klipsch, inżynier, geniusz i indywidualista zaprojektował i ręcznie zbudował legendarny głośnik Klipschorn®. Celem nadrzędnym jego projektu było przeniesienie na możliwie najwyższym poziomie muzyki do swojego salonu.

W tym samym roku zarejestrował nazwę Klipsch & Associates i kontynuował ręczną produkcję głośników tubowych. Pierwszego pracownika zatrudnił dwa lata później. Wspomniana szopka w Hope jest aktualnie pełnowartościową linią produkcyjną, natomiast siedziba firmy przeniesiona została do Indianapolis. Już po kilku latach działalności wyjątkowa jakość głośników znana była w najodleglejszych zakątkach Stanów Zjednoczonych. Paul Wilbur Klipsch stworzył technologię, która miała wpływ na całe pokolenie entuzjastów dobrego brzmienia. Założyciel firmy czynnie uczestniczył w jej pracach, aż do roku 2000. Zmarł w 2002 roku wieku 98 lat.

Głośnik niskotonowy	6.5" Cerametallic™
Głośnik wysokotonowy	1" tytanowy, wentylowany LTS, hybrydowa tuba Tractrix®
Impedancja	8 Ω
Konstrukcja	bass reflex port TRACTRIX® umieszczony na tylnej ścianie
Moc krótkotrwała/długotrwała	400W/100W
Pasma przenoszenia	45-25 kHz +/- 3 dB
Skuteczność	96 dB @ 2.83 V / 1 m
Waga	7.3 kg/szt
Kolor	Ebony
Wymiary	39.9 x 20.2 x 30.1 cm